

MUE / BIBLIOGRAPHIE NON EXHAUSTIVE

Boudin et Chansons :

- Brève histoire des fesses - Jean-Luc Hennig
- Camille Paglia - Vamps et Tramps
- Carnet de bal d'une courtisane - Entretien Grisélédis Real avec Jean-Luc Hennig
- Cochon & Fils - Stéphane Reynaud
- Histoires naturelles - Jules Renard
- Le cochon du Moyen-Age à nos jours. Michel Pastoureau
- Le noir est une couleur - Grisélédis Real
- Testo-Junkie - Paul Preciado

Catherine Pierloz / Causerie Donna Haraway :

- Donna Haraway, Manifeste cyborg et autres essais - Sciences-Fictions-Féminismes, Anthologie établie par Laurence Allard, Delphine Gardey et Nathalie Magnan, Exils, 2007
- Manifeste Cyborg (pdf en ligne) : <https://www.cairn.info/revue-mouvements-2006-3-page-15.htm>
- Savoirs situés (pdf en ligne) : http://www.blogs.erg.be/du_poil_de_la_bete/wp-content/uploads/2010/12/pol-8111-10-micheline-desève-textes-avoir-situés2.pdf
- Donna Haraway, Manifeste des espèces compagnes, Climats, 2003
- ïan Larue, Libère-toi cyborg ! Le pouvoir transformateur de la science-fiction féministe, Cambourakis, 2018
- Elsa Dorlin et Eva Rodriguez (sous la direction de), Penser avec Donna Haraway, puf, 2012
- Vinciane Despret, En finir avec l'innocence : <http://www.vincianedespret.be/wp-content/uploads/En-finir-avec-linnocence.pdf>
- Isabelle Stengers, activer les possibles, éditions esperluète, 2018
- Didier Debaise, Isabelle Sengers, Gestes spéculatifs, Les Presses du Réel, 2015
- Ursula K. Le Guin, Le langage de la nuit, Le livre de Poche, 2016
- Vinciane Despret, Le Chez-soi des animaux, Acte Sud, 2017
- Vinciane Despret, Au bonheur des morts, La découverte/Poche, 2017
- Rencontre avec Fabrizio Terranova à propos du film 'Donna Haraway - Storytelling for earthly surviving' : <https://vimeo.com/256399142>

Bernadète Bidaude / Causerie : *Dire entre mémoire et poésie + Les temps qui courent : La vie avec Oradour + De sang et de lait*

- Charlotte Delbo - Auschwitz et après - 3 volumes - Éditions de minuit
- Maëlle Maugendre - Femmes en exil - Éditions Migrations
- Valentine Goby - Kinderzimmer - Éditions Actes Sud et Je me promets d'éclatantes revanches - Éditions L'Iconoclaste
- Nancy Huston - L'espèce fabulatrice - Éditions Actes sud
- Sylvie Germain - À la table des hommes - Éditions Albin Michel
- Hélène Gaudy - Une île, une forteresse - Éditions Inculte
- Sylvie Fabre G. - Quelque chose, quelqu'un - Éditions de L'Amourier (Poésie)
- Valérie Rouzeau - Va Où - Éditions Le temps qu'il fait (Poésie)
- Serge Pey et Joan Jordà - Les poupées de Rivesaltes - Éditions Quiero -
- Françoise Héritier - Le goût des mots - Éditions Odile Jacob
- Robert Hébras - Avant que ma voix ne s'éteigne - Élytel Éditions et Oradour-sur-Glane, le drame heure par heure - Élytel Éditions
- Collectif - Les chantiers de la mémoire - Éditions INA
- Lydia Salveyre - Pas pleurer - Éditions Le Seuil
- Collectif - Femmes dans la guerre - Éditions Le Félin
- La plus précieuse des marchandises - de Jean-Claude Grumberg - Éditions Seuil
- Claire Audhuy - Les migrantes - Éditions Rodéo d'âme

Films :

- Le silence des autres de Almudena Carracedo & Robert Bahar
- Le sacrifice de Andreï Tarkovski
- Shoah et Le dernier des injustes et Les quatre sœurs de Claude Lanzmann

Sophie Clerfayt : *Femme du Nord et Cuberdon*

- La nuit des beguines, Aline Kinier - 2017 - Liana Lévi
- Hadewiich d'Anvers, écrits mystique des béguines - Poche
- Les beguines de Sylvana Panciera - fidélité
- La Mutante - de Marie-Laure Susini - Poche

Anne Borlée / *Causerie : Conte et écoféminisme*

- Reclaim, recueil de textes écoféministes, choisis et présentés par Emilie Hache, éd. Cambourakis
- Rêver l'obscur, femmes, magie et politique, Starhawk, éd. Cambourakis
- Caliban et la Sorcière, Silvia Federici, éd. Entremonde Senonevero (livre référence sur l'histoire du massacre des sorcières)
- Sorcières, sages-femmes et infirmières : une histoire des femmes soignantes, Barbara Ehrenreich et Deirdre English, éd. Cambourakis
- Les Faiseuses d'histoires. Que font les femmes à la pensée ?, Vinciane Despret et Isabelle Stengers, avec l'aide de Françoise Balibar, Bernadette Bensaude-Vincent, Laurence Bouquiaux, Barbara Cassin, Mona Chollet, Emilie Hache, Françoise Sironi, Marcelle Stroobants, Benedikte Zitouni, Paris, La Découverte / Les Empêcheurs de penser en rond, 2011
- La sorcellerie capitaliste, Pratiques de désenvoûtement, Isabelle Stengers et Philippe Pignarre, éd. La Découverte
- Déesses, Lanier Graham, éd. Abbeville
- La Grande Déesse-Mère, Shahkrukh HUSAIN, collection Sagesse du Monde, éditions Albin Michel
- Article : Fabriquer de l'espoir au bord du gouffre, à propos de l'oeuvre de Donna Haraway, par Isabelle Stengers
- Article : En finir avec l'innocence. Dialogue avec Isabelle Stengers et Donna Haraway
- Ensemble conte la gynophobie, collectif sous la direction de Lisa AZUELOS, éditions Stoc
- L'origine du monde, Liv Strömquist, Collection Le cygne noir
- Comment la Terre s'est tue, David Abram, éd. La Découverte
- Le Viol de l'imaginaire, Aminata Traoré, éd. Actes Sud Fayard
- Les Guérillères, Monique Wittig, roman
- Les Dames du Lac, Marion Zimmer Bradley, roman (légende arthurienne du point de vue des femmes)
- Cycle de Terremer, Ursula K. Le Guin, roman

Films

- Je ne suis pas un homme facile, réalisatrice Eleonore Pourriat (comédie française assez bien tapée), 2018
- Les Suffragettes, réalisatrice Sarah Gavron (film historique très fort sur l'histoire des suffragettes), 2015
- Mademoiselle, réalisateur Park Chan-wook (magnifique thriller psychologico-érotique sud coréen avec protagonistes féminines d'enfer), 2016 d'après le roman "Du bout des doigts"/"Fingersmith" de Sarah Waters paru en 2002

Anne Deval / *Causerie : L'urgence de la parole entre histoire et utopie + Les combats de l'ombre II + Elles battent le pavé*

- Et la domination fut masculine - Eliane Viennot
- La France, les femmes et le pouvoir - Eliane Viennot
- Les mots, la mort, les sorts - Jeanne Favret Saada
- Caliban et la sorcière - Silvia Federici
- Rêver l'obscur, femmes, magie et politique - Starhawk
- Le mythe de la virilité - Olivia Gazalé
- L'imaginaire de la commune - Kristin Ross
- Les féministes blanches et l'empire - Félix Boggio Éwanjé-Épée et Stella Magliani-Belkacem
- Des intrus en politique, femmes et minorités : domination et résistance. LARRÈRE MATHILDE / LORRIAUX AUDE
- Le rond des sorciers - Claude Seignolle
- Magie, sorcellerie et fantastique en Normandie - René le Tenneur
- Sorcières - Erika Jong
- La commune, histoire et souvenirs - Louise Michel
- Souvenirs d'une morte vivante - Victorine B
- La sorcellerie capitaliste - Isabelle Stengers et Philippe Pignarre
- Notre force est infinie - Leymah Gbowee
- Le langage de la déesse- Marija Gimbutas
- Les luttes et les rêves, une histoire populaire de la France de 1685 à nos jours - Michelle Zancarini-Fournel

- Une culture du viol à la française - Valérie Rey-Robert
- Et le viol devint un crime- Jean-Yves Le Naour, Catherine Valenti
- Sorcières, sages-femmes et infirmières - Barbara Ehrenreich, Deirdre English
- "Serhildan", le soulèvement au Kurdistan, paroles de celles et ceux qui luttent pour l'autonomie - collectif Ne var ne yok

Bande-dessinées

- Grandeur et décadence, l'origine du monde, les sentiments du prince Charles - Liv Strömquist
- Les damnés de la commune - Raphael Meyssan
- La ZAD, c'est plus grand que nous - Tomas Azuelos, Simon Rochepeau
- L'essentiel des gouines à suivre - Alison Bechdel
- Un livre pour se faire des amis - Lukas Verstraete
- Medley - Emre Ohrun
- Kobane calling- Zerocalcare
- La révolution - grouazel, locard
- Goutte à goutte - Lucile Gautier

Documentaires

- Pray the devil back to hell- Gini Reticker
 - Kurdistan, la guerre des filles - Mylène Sauloy
 - Les filles du soleil - Eva Husson
 - Terre de roses - Zaynê Akyol
- plus une grande partie de l'infokiosque !!

Hélène Désirant : *Elles battent le pavé*

- Bruxelles au Moyen Age, La physionomie de la ville, Le pouvoir urbain, Dossier bruxellois - Jean Luc Petit des Musées de la ville de Bruxelles
- La Barbe Bleue racontée par Bruno de la Salle
Illustrée par Nathalie Louis - Lucas
Casterman - Collection « Contes De Toujours »

Amandine Orban et Marie Vander Elst : *Fleuve*

- Bacqué, M-H. & Biewener, C. - L'empowerment, une pratique émancipatrice ?
- Benasayag, M. - La fragilité, Paris, éd. La découverte/Poche, 2007
- Despret, V. - Que diraient les animaux si... on leur posait les bonnes questions ? , Paris, La découverte/ Les Empêcheurs de penser en rond, 2012.
- Marzano, M. - Visages de la peur, Paris, éd. PUF, 2009
- Milgram, S. - Expérience sur l'obéissance et la désobéissance à l'autorité, Paris, éd. La découverte, 2013
- Starhawk - Femmes, magie & politique, Paris, éd. Les empêcheurs de penser en rond/Seuil, 2003
- Terestchenko, M. - Un si fragile vernis d'humanité, Banalité du mal, banalité du bien,
- Vaneigem, R. - De la destinée, Paris, Le cherche midi, 2015
- Waldmann, A - Fast speaking woman, Maelström éditions, 2008
- Wittig, M. - Les guérillères, Paris, Les éditions de Minuit, 1969

Articles

- Despret V. - « La hiérarchie est-elle bien naturelle ? » in Mensuel Sciences Humaines n° 250, Faut-il se fier à ses intuitions ? , dossier « aux origines du pouvoir », article juillet 2013
- Robin K. - « Du nulle part au partout : l'utopie de Wittig pour changer le présent et l'avenir », lien internet : <https://journals.openedition.org/temporalites/1378>

Illustrations

- Kurkdjian, Annie : <http://anniekurkdjian.com>
- Cutler, Amy - Turtle Fur, Germany, éd. Hatje Cantz.

Pistes en psychologie sociale

- Stanley Milgram : la soumission à l'autorité
- Salomon Asch : le pouvoir du conformisme sur les décisions d'un individu au sein d'un groupe.
- John Darley et Bibb Latané : l'effet du témoin ou effet spectateur (« bystander effect »)