

Merci de vous être déplacé

Un témoignage de ce que vivent tous ceux qui hier et aujourd'hui ont quitté leur pays.

Entre la guerre, la misère, les passeurs, les frontières sécurisées, le dédale des administrations.

Pour dire qu'entre un immigré et un émigré, la frontière est mince.

Pour rappeler aussi que très vite tout peu basculer.

Crédit photo P-



Conte, objet et musique pour adultes et adolescents (50 minutes)
Proposé et interprété par Matthieu EPP

Ce spectacle s'inscrit dans le cadre du projet « Paroles en mouvement » initié par le conteur Matthieu EPP et lauréat du dispositif « Envie d'agir » en juin 2005.

L'idée de départ était d'adapter le « Petit poucet » en partant du principe que les parents abandonnaient les enfants pour fuir la guerre et rejoindre un autre pays. Au fil de la maturation de ce postulat, le thème de l'immigration clandestine a fini par émerger de façon évidente.

Après 2 années de recherches documentaires et les rencontres de partenaires associatifs comme la Cimade et le Casas, la création eut lieu de septembre à décembre 2007.

Une production Rebonds d'histoires avec le soutien de



26 rue du Moulin 67206 Mittelhausbergen Licence n° 2-146929
Toutes nos créations sont sur <http://www.rebonds-histoires.net/>
Contact Catherine 06 888 49 178 info@rebonds-histoires.net



« Un navire qui fend les mers du globe.
A son bord, des hommes et des femmes qui ont quitté leur pays.
Un navire sans voile, ni rames, ni moteur.
C'est l'espoir qui le fait avancer. L'espoir de ses passagers.
Ils sont là en transit, partis depuis longtemps, loin d'être arrivés.
Des hommes, des femmes, des jeunes, des vieux.
Certains ont hésité,
D'autres s'y sont jetés sans avoir eu le temps d'y réfléchir.
La plupart ont les mains vides, mais pas tous.
Sur la berge, certains prennent peur
« Ce bateau porte malheur ! » disent-ils
Alors on construit, on se protège, on s'enferme.
Un navire qui fend les mers du globe.
Le ciment n'arrête pas les rêves. »

Rebonds d'histoires Perpétuant le projet « Parole en mouvement » primé « Envie d'agir » en juin 2005, la compagnie est créée en 2006 pour promouvoir le spectacle vivant au travers des productions de jeunes artistes alsaciens et se positionner en tant qu'acteur du champ culturel et social. La même année, Rebonds d'histoires initie la tournée "Tente ma tente !", une quinzaine estivale qui traverse la France avec une dizaine d'artistes locaux et suscite l'enthousiasme des spectateurs au fil des étapes. Depuis 2007, Rebonds d'histoires produit toutes les créations de Matthieu EPP qui s'entoure d'artistes du spectacle vivant mais aussi de photographe et d'illustrateurs. S'inspirant jusqu'ici des contes traditionnels Matthieu souhaitait rassembler de la matière vivante et contemporaine. Ainsi les témoignages de migrants sont le fil rouge du solo « Merci de vous être déplacé ».

Matthieu EPP, conteur a bâti son parcours en se passionnant pour les croisements entre la narration, la musique et le mouvement. Son travail s'inspire de l'approche du Roy Hart Theater, de sa formation à l'école Lassaad, ainsi que du Théâtre du mouvement. Musicien autodidacte (accordéon diatonique, flûtes et guimbarde), il pratique régulièrement la danse contact-improvisation (France, Allemagne et Italie). Défendant une approche du conte à la croisée des champs culturels et sociaux, Matthieu diffuse ses spectacles aussi bien dans des théâtres et festivals que dans des écoles, bibliothèques et restaurants en milieu rural. Vous auriez pu le rencontrer à Strasbourg-Méditerranée, Couleurs conte, Paroles d'hiver Alsace, 1001 oreilles, Mon mouton est un lion, Louftibus, Les Insolivres dans des bibliothèques de Moselle et au festival Les Petites Formes se font une scène à Champigny sur Marne.

Depuis septembre 2007, Matthieu fait partie du «labo des conteurs» mis en place par Abbi PATRIX, puis en 2008 par Pépito MATEO et Pascale HOUBIN à la Maison du Conte de Chevilly-Larue. Ses nouveaux projets s'articulent autour de la mythologie nordique, du théâtre d'objets et de la collecte d'histoires.

Laetitia HOHL, régie et création lumières formée à l'Ecole Supérieure d'Art Dramatique de Strasbourg en section régie. Les rencontres ont confirmé son enthousiasme pour le spectacle vivant et un goût certain pour la lumière (Jean-Louis Hourdin, Laurent Gutmann, Eloi Recoing, Nicolas Bouchot, Marc Proulx...). Après l'école, elle a passé



26 rue du Moulin 67206 Mittelhausbergen Licence n° 2-146929
Toutes nos créations sont sur <http://www.rebonds-histoires.net/>
Contact Catherine 06 888 49 178 info@rebonds-histoires.net

deux saisons dans l'équipe d'accueil des Régionales à l'Agence Culturelle d'Alsace et commençait quelques créations et régies lumières pour des compagnies d'Alsace comme la Compagnie Pagaille (cirque circulaire sous chapiteau). Suppléante de Michel Nicolas en tournée pour Tartine Reverdy (chanson), elle a participé à des laboratoires à la Friche Laiterie avec Anne-Sophie Diet (Théâtre La Fringale) et Christian Carrignon pour Rebonds d'Histoires sur le théâtre d'objets. Depuis 2005, elle fait partie du Collectif Off pour l'organisation du festival « Giboul'Off ». En 2007, elle contribue durant un an au travail de Perrine Maurin pour un spectacle de danse autour de Roland Barthes et fait la rencontre marquante de deux danseurs, Frank Picart et Pénélope Parrau. En 2009, elle crée les lumières et tourne avec La Fanfare en Pétard en salles de concert et festivals.

Catherine GUTHERTZ, chargée de production venant de l'informatique et la communication, Catherine s'est formée à l'administration de Projets Culturels à l'Ogaca en 2005. Elle a coordonné le projet de mutualisation des compagnies de cirque d'Alsace et œuvré en communication pour « Rives de Cirque » des Migrateurs. Elle administre le projet ReZO éQUI éQUOI d'ateliers en institutions spécialisées et les rencontres festives Etoi Téqui ? Elle diffuse également la Cie du Coin Qui Tourne, la Compagnie Louche et la Caravane Circule.



26 rue du Moulin 67206 Mittelhausbergen Licence n° 2-146929
Toutes nos créations sont sur <http://www.rebonds-histoires.net/>
Contact Catherine 06 888 49 178 info@rebonds-histoires.net