



Monsieur Maurice vous accueille...

Personnage raffiné à la verve intarissable et à l'humeur joviale, Monsieur Maurice se fait une joie de vous accueillir. Marionnette des pieds à la tête, cela ne l'empêche pas de trinquer au bar avec vous avant et après les spectacles, ou de vous inviter à partager une petite soupe avec les conteurs. Fidèle au style de la compagnie « Boîte à Clous » (www.boiteaclous.be) et manipulé par Philippe Evens, Monsieur Maurice est en quelque sorte l'âme de ces soirées, le lien entre le public et les artistes, et il n'hésite pas, à l'occasion, à se jeter à l'eau pour vous offrir un conte dont lui seul a le secret...

Ouverture des portes dès 19h15.

Petite restauration « maison » après le spectacle.

« Le conte est un art trop souvent oublié alors qu'il regorge de richesses. Il crée un lien étroit entre le verbe et des mondes bien réels. Il est vecteur de mémoire, de lien social, de savoir, de traditions, et surtout de plaisir! Laissez vous bercer par les mots que nos conteurs se feront une joie de mettre en vie pour vous! »

Hamza FASSI-FIHRI - Echevin de la culture

Une initiative de | Een initiatief van Hamza FASSI-FIHRI,
Echevin de la Ville de Bruxelles en charge de la Culture
Schepen van de Stad Brussel bevoegd voor Cultuur

CHAQUE 2^{ème} DIMANCHE DU MOIS

un spectacle de conte pour adultes et adolescents dès 14 ans.

Début du spectacle à 20h – durée 1h15
Ouverture des portes et du bar dès 19h15

Petite restauration maison et bières artisanales
à prix démocratiques.



Centre Culturel Bruegel,
(au cœur des Marolles)
Rue Haute 247 - 1000 Bruxelles
www.ccbuegel.be



Favorisez les transports en commun!

Metro ligne 2 (arrêt Porte de Hal)
Tram 51, 3 ou 4 (arrêt Porte de Hal)
Bus 27 ou 48 (arrêt Jeu de Balle)
Tram 92, 94 ou 97 (arrêt Louise > prendre l'ascenseur Place Poelaert)

Entrée : 9 euros

5 euros pour les habitants des Marolles, les étudiants et les demandeurs d'emploi. (Nous acceptons l'article 27.)

Abonnez vous!

Carte 3 spectacles : 25 euros

Réservations souhaitées

Par mail : info@dimanchesduconte.be

Par téléphone : 0485 / 67.10.89

www.dimanchesduconte.be

SAISON
2011-2012

les
**dimanches
du conte**

CHAQUE 2^{ème} DIMANCHE DU MOIS À 20H

Centre Culturel Bruegel
Rue Haute 247 / 1000 Bruxelles

Infos et réservations: T 0485 67 10 89
www.dimanchesduconte.be

A L'INITIATIVE DE



AVEC LE SOUTIEN DE



8 rendez-vous incontournables !

L'équipe des Dimanches du Conte est ravie de vous retrouver pour sa 4ème saison, déjà !

Avec Monsieur Maurice et son humour percutant, notamment envers ses « petites » Perrine et Julie, toujours à son service ; Régis le régisseur, discret certes, mais sans qui la magie opérerait beaucoup moins ; les très efficaces François et Caro, respectivement à la trésorerie et au bar, et une dernière arrivée, Aline que nous accueillons chaleureusement.

Pour cette 4ème saison, le Centre Culturel Bruegel continue à nous ouvrir ses portes pour des spectacles de contes destinés aux adultes.

Des conteurs et conteuses venus du Québec, d'Algérie, d'Italie, de Belgique, de France - en particulier de Bretagne et du Périgord - vous emmènent dans leurs univers singuliers.

Cette saison, beaucoup d'artistes qui ont de la bouteille comme on dit - à une exception près, mais qui déménage !

Vous serez ravis par les histoires de baleines de Simon, le bistrot des marins d'Alain, les contes merveilleux plus crus qu'on ne le croyait d'Italia, les récits fantastiques de Daniel, la guerre d'Algérie de Rachid, les sacrifices de Nidal, ou encore les destins bouleversants de Bernadéte.

De quoi vous faire rêver, réfléchir et vous donner envie de changer le monde !

Les Dimanches du Conte gardent leur double ligne directrice : non seulement promouvoir le conte comme art de la scène, lien entre la parole d'hier et la société d'aujourd'hui, mais aussi vous accueillir dans la simplicité et la convivialité, permettre la rencontre entre l'artiste et le public, entre l'auditeur et ses « voisins de dimanche ».

Nous voilà donc bien impatientes de vous retrouver !
Au plaisir,

Perrine et Julie

www.dimanchesduconte.be



09/10/2011 Québécois
Bernard Grondin
« La Chaise à 2 pattes »

Exubérant et attachant, Bernard Grondin nous emmène dans une soirée de nouvel an familial, avec cet accent québécois qu'on aime tant. Des contes amérindiens et inuits, des contes nés ou transformés par des gens de la terre du Québec, des histoires délirantes, hautes en couleur et en énergie, à l'image du conteur !



13/11/2011 Québécois
Simon Gautier
« Corne de brume »

Conteur magicien, Simon Gautier nous transporte sur les rives du fleuve Saint-Laurent. Vous entendrez enfin le chant des baleines, enviez le gardien du phare, rêverez aux paysages grandioses de ce Québec si proche et si lointain... Du conte, oui, des images aussi précises que si vous les aviez vues sur grand écran, et de la brume, étrange...



11/12/2011 Breton
Alain le Goff
« Le grand large »

La mer que l'on rêve si on ne l'entend plus, la mer qui se confond avec le ciel, la mer qui ouvre l'imaginaire ; la mer, les landes et les grèves, habitées par les puissances de la Nuit. Pour raconter la mer, un seul lieu, mythique : le bistrot du grand large. Un bistrot ancré dans le sourire d'Alain le Goff, au bout de la terre, là où des mondes sombres, étranges et drôles se mêlent.



08/01/2012 Franco-Algérien
Rachid Akbal
« Baba la France »

Fils d'immigré algérien, Rachid Akbal retransmet et réinvente l'histoire de son père, héros malgré lui. Ses personnages en quête d'identité convoquent leurs souvenirs, leurs origines et leur filiation. Un sujet grave, certes, mais riant aussi, avec des récits tendres, violents, drôles et oniriques, qui ne vous laisseront pas indifférents, c'est le moins que l'on puisse dire.



12/02/2012 Française
Bernadéte Bidaude
« Tourmente »

« Tourmente » est né de rencontres avec des habitants de Lozère, de leurs récits et de leurs rêves, entrelacés de légendaire contemporain et d'histoires fantastiques. Mine de rien, les limites du réel s'estompent. Des femmes de tous les âges vivent devant nos yeux, et toutes sont Bernadéte Bidaude. Toutes sont incarnées avec générosité, tendresse et brio.



11/03/2012 Français
Nidal Qannari
« Vilain ! »

Un enfant en souffrance dans la cour de l'école. Des parents qui se sacrifient de leur plein gré. Le sacrifice et ses conséquences, sur soi et les autres. Un thème fort, des faits cruels, absurdes ou drôles, c'est selon ; car ici tout est question de métaphore. Nidal Qannari assume son propos et questionne le public avec une présence remarquable.



08/04/2012 Belgo-Italienne
Italia Gaeta
« Et mon cœur bat... » ou
« Mme sbatte 'o core... »

Certainement, vous connaissez « Peau d'âne ». Mais connaissez-vous aussi Giambattista Basile, ce napolitain drôle, insolent, qui parle sans détour de désir, de sexe et d'amour ? Italia Gaeta trouve les mots, les gestes, l'attitude, la sauvagerie qui serviront au mieux l'histoire ; la conteuse se régale de vous emmener dans ce monde de pulsion et de désir.



13/05/2012 Périgourdin
Daniel L'Homond
« Parfois les arbres... »

Une Amazonie en flammes, des arbres qui deviennent presque humains, les chemins intimes d'un homme qui évoque son père au milieu des végétaux. Daniel L'Homond raconte simplement, assis tranquillement, avec son accordéon comme partenaire. Sans crier gare, il nous ouvre un univers fantastique qui avait l'air si quotidien et qui se révèle pourtant si étrange, mais plein d'humour aussi.